

Инструкция

ALTO OEX600



 **ALTO**®

СИМВОЛЫ, ИМЕЮЩИЕ ОТНОШЕНИЕ К БЕЗОПАСНОСТИ



Этот символ, где бы ни был размещен, сообщает о наличии опасного высокого напряжения внутри устройства, способного привести к электрическому удару.



Этот символ, где бы ни был размещен, сообщает о необходимости изучения руководства по эксплуатации.



Контакт заземления.



Переменный ток/напряжение.



Опасный контакт.

OFF: указание выключить аппарат.

ON: указание включить аппарат, из-за применения одноконтактного выключателя отсоедините шнур питания во избежание удара электрическим током перед удалением защитной крышки.

WARNING: указание на то, что надо быть внимательным во избежание опасности для здоровья.

CAUTION: указание на то, что аппарат потенциально опасен для здоровья.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

• Блок питания

Перед включением убедитесь, что напряжение питания в сети соответствует указанному на блоке питания. Отключайте аппарат от сети, если долго его не используете.

• Коммутация электропитания

Коммутация электропитания должна осуществляться высококвалифицированным специалистом. Используйте только готовые к работе шнуры фабричного изготовления.

• Не снимайте никаких защитных крышек

Внутри прибора применяется высокое напряжение, во избежание удара электрическим током не снимайте никаких крышек при подключенном блоке питания.

Крышку может снимать только квалифицированный специалист.

Внутри прибора нет элементов, которые пользователь может заменить самостоятельно.

• Плавкий предохранитель (Fuse)

Во избежание загорания, убедитесь, что используются предохранители с указанным стандартным номиналом (ток, напряжение, тип). Не используйте предохранители другого типа и не ставьте «жучков».

Перед заменой предохранителя выключите электропитание и отсоедините адаптер питания от розетки.

• Заземление

Обязательно заземлите аппарат перед включением питания во избежание удара электрическим током. Никогда не снимайте заземление и не обрезайте провод, ведущий к шине заземления внутри помещения.

• Условия эксплуатации

Данный прибор нельзя подвергать воздействию влаги, ставить на него предметы с жидкостями, например, вазы. Во избежание возгорания или удара электрическим током не ставьте аппарат под дождем и не используйте рядом с водой.

Устанавливайте аппарат в соответствии и с инструкциями производителя. Не устанавливайте рядом с источниками тепла, такими как радиаторы отопления, нагревателями и др. (включая усилители мощности). Не закрывайте вентиляционные отверстия. Не ставьте на прибор источники открытого огня, например, свечи.

ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

- Прочтите данные инструкции.
- Следуйте всем указаниям инструкции.
- Сохраните данную инструкцию на весь срок эксплуатации прибора.

• Соблюдайте меры предосторожности.

- Используйте только те аксессуары, которые рекомендованы производителем.

• Вилка и шнур электропитания

Не пренебрегайте защитными особенностями электрических вилок с полярностью или заземлением.

Вилка с полярностью оборудована двумя контактами разной величины. Вилка с заземлением оборудована третьим контактом для заземления. Все это сделано для вашей безопасности. Если такие вилки не влезают в вашу розетку, проконсультируйтесь со специалистом на предмет замены розетки. Защитите шнур от изломов и пережимов рядом с розеткой или в точке, где он выходит из гнезда на задней панели аппарата.

• Чистка

Если нужно почистить аппарат, сдуйте или сотрите пыль мягкой сухой тряпочкой.

Не используйте для очистки корпуса реагенты типа бензола, алкоголя и других летучих и горючих жидкостей.

• Техническое обслуживание и ремонт:

Ремонт и обслуживание может осуществлять только квалифицированный персонал. Во избежание удара электрическим током не производите никаких операций, не описанных в руководстве по эксплуатации, если не имеется для этого соответствующей квалификации.

Обслуживание потребуется, если аппарат некорректно работает или если он был сломан, например, вследствие обрыва шнура или вилки питания, попадания внутрь жидкости или твердых тел, попадания аппарата под дождь, падения и т. д.

ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ.

ALTO OEX600 – СИСТЕМА УСИЛЕНИЯ, ВЫПОЛНЕННАЯ В ВИДЕ ПЛАСТИКОВОГО СОСТАВНОГО КОНТЕЙНЕРА С КОЛЕСАМИ, ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ МИКШЕР С ЦИФРОВЫМИ ЭФФЕКТАМИ, ЛЕВУЮ И ПРАВУЮ КОЛОНКИ И САБВУФЕР. В КОМПЛЕКТ ТАКЖЕ ВХОДЯТ СТОЙКИ И КАБЕЛИ ДЛЯ КОЛОНОК, СЕТЕВЫЕ И ЗВУКОВЫЕ КАБЕЛИ.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Два 2-ПОЛОСНЫХ САТЕЛЛИТА + 12" САБВУФЕР + 6-КАНАЛЬНЫЙ МИКШЕР

5 МИКРОФОННЫХ XLR ВХОДА С НИЗКОШУМЯЩИМИ ПРЕДУСИЛИТЕЛЯМИ

ФАНТОМНОЕ ПИТАНИЕ +48 В

1 СТЕРЕО ВХОД

3-ПОЛОСНЫЙ ЭКВАЛАЙЗЕР НА КАЖДЫЙ КАНАЛ

24-БИТНЫЕ ЦИФРОВЫЕ ЭФФЕКТЫ (16 ПРЕСЕТОВ)

МОЩНОСТЬ: 600 Вт ПИКОВАЯ / 300 Вт RMS (75 Вт КАЖДЫЙ САТЕЛЛИТ + 150 Вт САБВУФЕР)

В КОМПЛЕКТ ВХОДЯТ СЛЕДУЮЩИЕ АКСЕССУАРЫ:

- ДВЕ СТОЙКИ
- СЕТЕВОЙ КАБЕЛЬ
- ЗВУКОВОЙ КАБЕЛЬ 1 x 2 м
- КАБЕЛИ ДЛЯ КОЛОНОК 2 x 7 м

НА ФОТО ВНИЗУ ПОКАЗАНЫ ГЛАВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СИСТЕМЫ УСИЛЕНИЯ:

- ЛЕВЫЙ И ПРАВЫЙ САТЕЛЛИТЫ
- САБВУФЕР И МИКШЕР



3. БЫСТРЫЙ СТАРТ

Система ОЕХ600 имеет 2 колеса для транспортировки и в собранном виде ее легко можно перемещать.

- 1) Извлеките стойки, как показано на рис. 1
- 2) Отстегните левый и правый сателлиты так, как показано на Рис.2
Внимание! Отстегивайте сателлиты только так, как рис.2 . Извлекая их другим способом, Вы можете повредить оборудование. Располагайте при этом комплект на твердой и ровной поверхности.



Рис.1



Рис.2

Установите левый и правый сателлиты на стойки, как показано на рис. 3.

Внимание! Направляйте сателлиты только в сторону публики для того, чтобы избежать обратной связи от микрофонов.

Правильное положение сабвуфера показано на рис.3.



Рис.3

При необходимости можно отсоединить микшер от сабвуфера. Для этого для подсоединения микшера к звукоусиливающей части можно использовать входящий в комплект звуковой кабель длиной 2 метра, как показано на рис.4

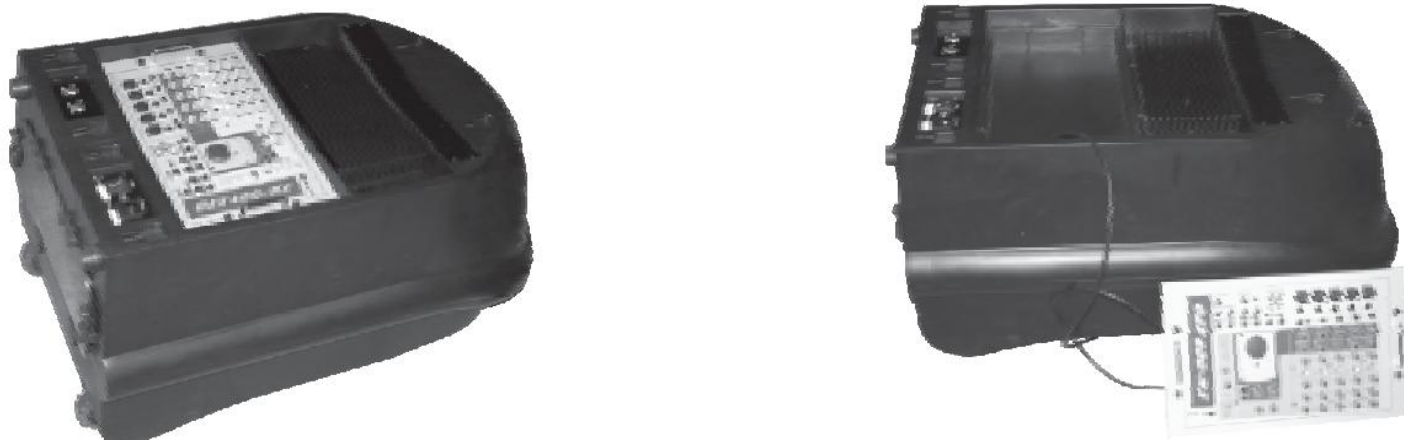


Fig.4

Теперь можно подключать систему.

Обратите внимание, что все начальные подключения должны производиться при выключенном питании и при выходном уровне громкости микшера на нуле. Этим Вы предотвратите повреждение динамиков.

Соедините один конец кабеля для колонок к левому/правому выходу системы (разъем джек), другой конец подсоедините к левому/правому сателлитам (разъем джек), как показано на рис.5.

Внимание! Не подсоединяйте дополнительные акустические колонки к выходу системы, так как входящие в комплект сателлиты уже имеют оптимальную нагрузку и любое изменение нагрузки может повредить встроенный усилитель.



Рис.5

Подсоедините микрофон, CD плеер или любое другое устройство ко входу MIC/LINE микшера (разъемы XLR или джек), как показано на рис.6



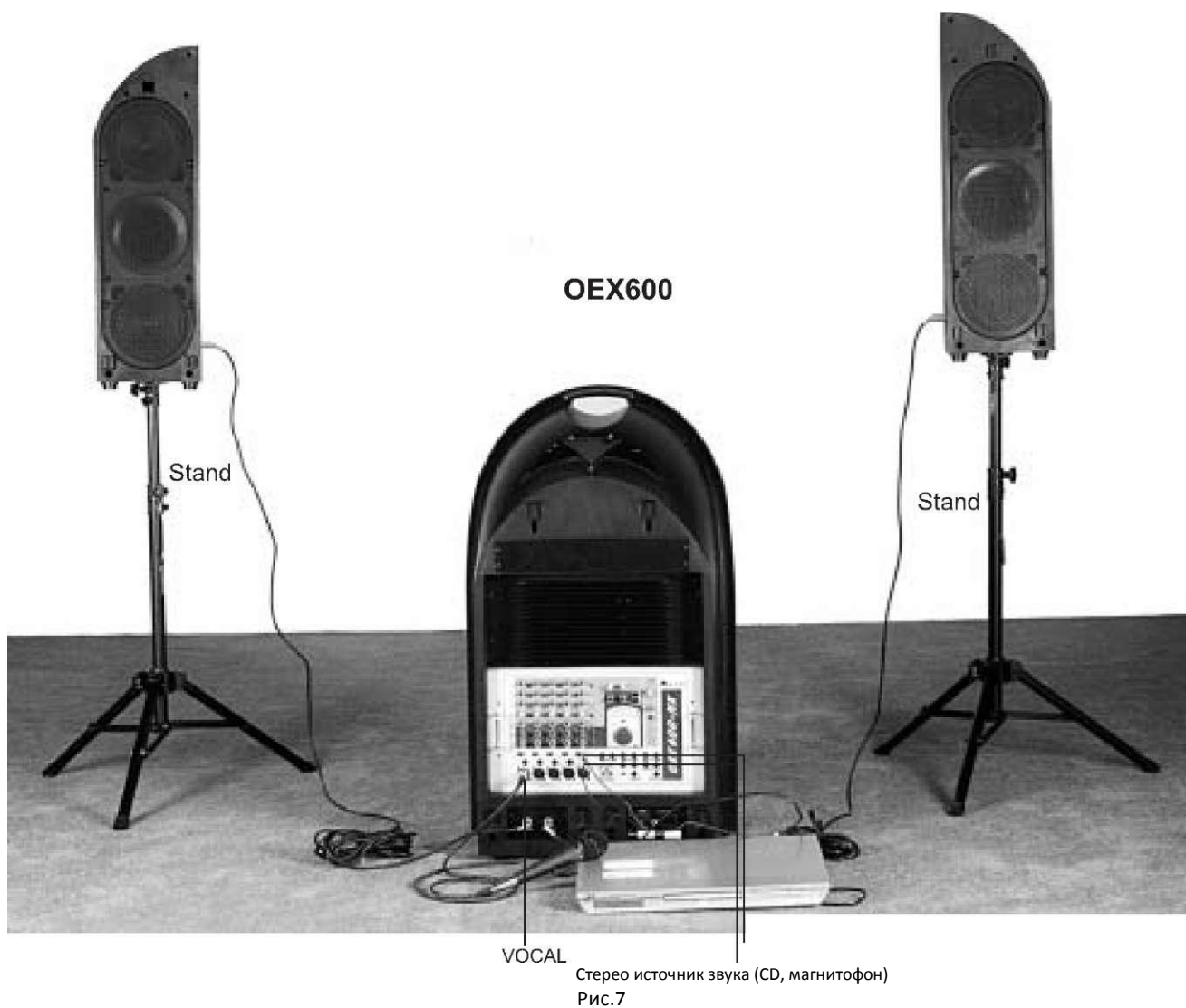
Рис.6

- Теперь можно включить систему.
- Отрегулируйте сначала уровень звука для каждого канала микшера, потом отрегулируйте уровень на выходе системы.

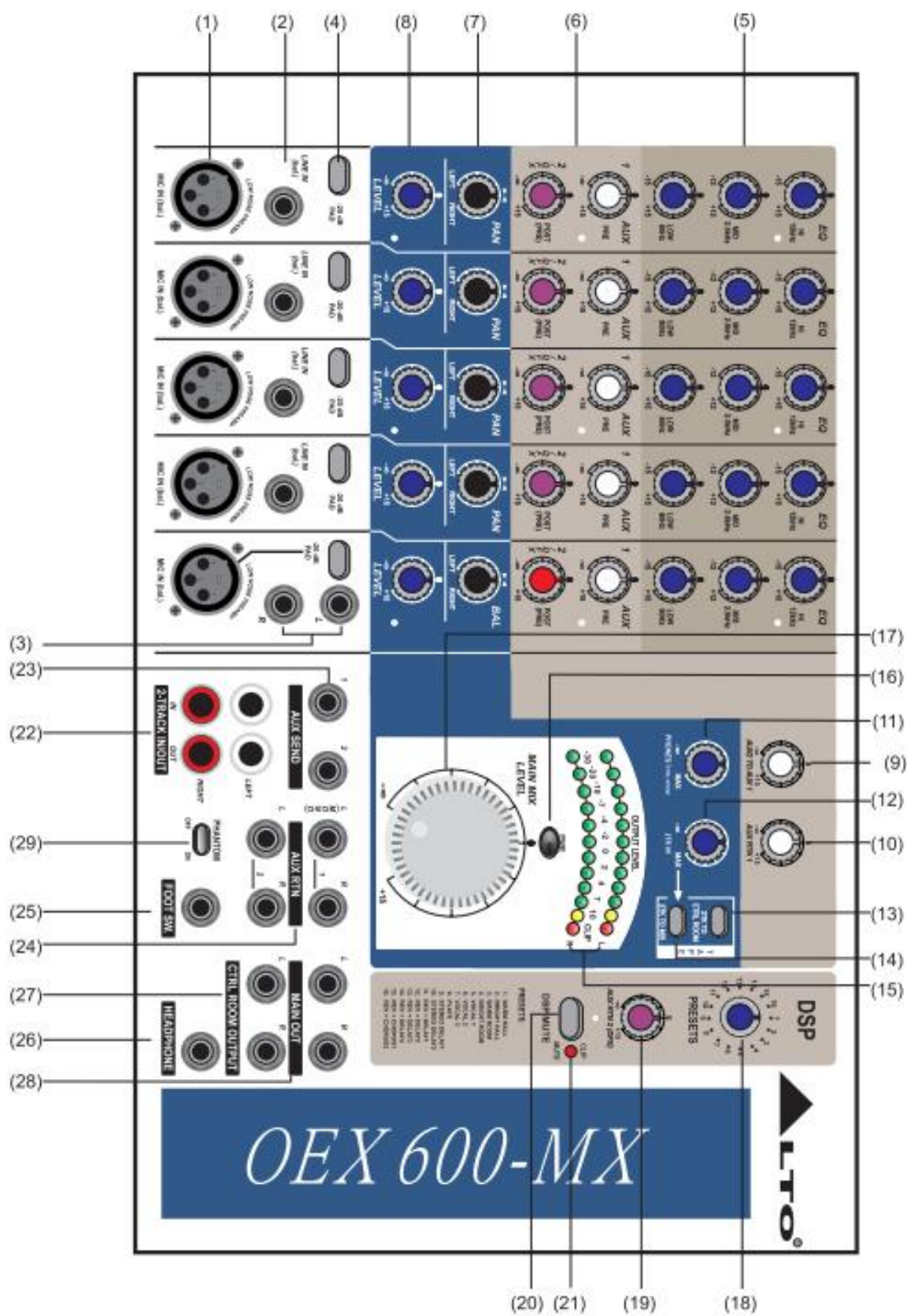
При окончании работы.

Выведите все уровни каждого канала и общего выхода на ноль, отсоедините все кабели и уложите вместе со стойками в специальное отделение. Потом положите каждый сателлит лицом вниз на верхнюю часть контейнера с микшером и застегните с помощью 6 защелок.

На рис.7 показан общий вид подключенной системы.

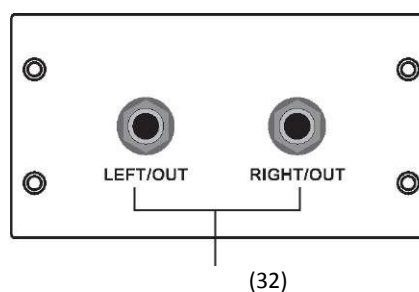
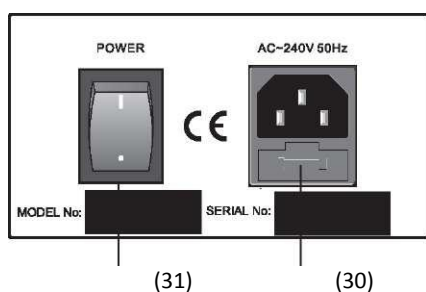


4. CONTROL ELEMENTS



Элементы подключения и управления

- (1) Микрофонный вход
- (2) Линейный вход
- (3) Стере вход
- (4) Кнопка -20dB
- (5) Эквалайзер
- (6) Внешние посылы (AUX)
- (7) Баланс левый/правый
- (8) Регулировка уровня канала
- (9) Регулировка AUX2 - AUX1
- (10) Уровень возврата AUX RETURN1
- (11) Регулировка наушников и внешних мониторов
- (12) Регулировка 2Track In
- (13) Переключатель 2Track – Монитор
- (14) Переключатель 2Track – Главный микс
- (15) LED дисплей Главного выходного уровня
- (16) Индикатор включения.
- (17) Регулировка выходного уровня
- (18) Управление встроенными эффектами
- (19) Регулировка уровня внешнего/встроенного процессора эффектов
- (20) Переключатель MUTE для встроенного процессора эффектов
- (21) Индикатор перегрузки
- (22) Вход/выход 2Track (разъемы RCA)
- (23) Внешние посылы (AUX SEND)
- (24) Возвраты (AUX RETURN)
- (25) Разъем для подключения педали (вкл/выкл эффектов)
- (26) Разъем для подключения наушников
- (27) Разъемы (левый и правый) для подключения внешних мониторов
- (28) Разъемы Главного выхода для внешних устройств
- (29) Включение фантомного питания
- (30) Разъем для подключения сетевого шнура
- (31) Кнопка включения питания
- (32) Разъемы для подключения левого и правого сателлитов



5. СПИСОК ЭФФЕКТОВ

№.	Наименование эффекта	Описание	Параметры
1	WARM HALL	Эффект небольшого акустического пространства	Rev. Decay time: 360ms Pre-delay: 45ms
2	BRIGHT HALL	Эффект большого зала	Rev. decay time: 290ms Pre-delay: 23ms
3	WARM ROOM	Эффект небольшой комнаты	Rev. decay time: 210ms Pre-delay: 45ms
4	BRIGHT ROOM	Эффект студийной комнаты	Rev. Decay time: 210ms Pre-delay: 23ms
5	VOCAL 1	Эффект комнаты без задержки отраженного сигнала	Rev. decay time: 450ms
6	VOCAL 2	Эффект комнаты с малой задержкой отраженного сигнала	Rev. decay time: 240ms Pre-delay: 25ms
7	VOCAL 3	Эффект небольшого пространства с малой задержкой отраженного сигнала	Rev. decay time: 100ms Pre-delay: 114ms
8	PLATE	Simulate the transducers sound like classic bright vocal plate.	Pre-delay: 10ms Rev. decay time: 290ms
9	STEREO DELAY 1	Стерео задержка	Period: 352ms
10	STEREO DELAY 2	Стерео задержка	Period: 238ms
11	REV + DELAY 1	Задержка с эффектом комнаты	Delay period: 326ms Rev. decay time: 290ms
12	REV + DELAY 2	Задержка с эффектом комнаты	Delay period: 211ms Rev. decay time: 240ms
13	REV + DELAY 3	Задержка с эффектом комнаты	Delay period: 375ms Rev. decay time: 210ms
14	REV + DELAY 4	Задержка с эффектом комнаты	Delay period: 277ms Rev. decay time: 150ms
15	REV + CHORUS1	Хорус эффект	Chorus rate: 3.67Hz Rev. decay time: 290ms
16	REV + CHORUS2	Хорус эффект	Chorus rate: 3.02Hz Rev. decay time: 150ms

7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

• Микшер

Моно вход		
	Микрофонный вход	Балансный, отдельный вход
	Частотная характеристика	10Гц to 55кГц,+/-3дБ
	Distortion(THD&N)	0.04% at +4dBu,1kHz
	Gain	35дБ
	Отношение сигнал/шум	>94dB
	Линейный вход	балансный
	Частотная характеристика	10Гц to 55кГц,+/-3дБ
	Искажения (THD&N)	0.04% при +4dBu,1кГц
	Gain	15дБ
Сtereo вход		
	Линейный вход	Небалансный
	Частотная характеристика	10Гц to 55кГц,+/-3дБ
	Искажения (THD&N)	0.04% at +4dBu,1kHz
Impedances		
	Микрофонный вход	1,4кОм
	Инсерт-возврат	2,5кОм
	Все другие виды входа	10кОм и выше
	Выход Tare out	1к Ом
	Все другие виды выхода	120 Ом
Эквалайзер		
	ВЧ	+/-15дБ@12кГц
	СЧ	+/-12дБ@2,5кГц
	НЧ	+/-15дБ@80Гц
Цифровые эффекты		
	Конвертеры аналог/цифра, цифра/аналог	24бит
	DSP обработка	24бит
	Type of effects	реверберация, стерео задержка, хорус
		Комбинации эффектов
	Количество эффектов	16
	Управление эффектами	16-позиционный переключатель
		CLIP LED
	MUTE SWITCH with LED indicator	
Секция Главного микса		
	Шум (Bus noise)	Fader 0 dB,channels muted:-85dBr (ref.:+4dBu)
		Fader 0 dB,all input channels assigned and set to
		UNITY gain:-81dBr(ref.:+4dBu)
	Главный выход	+27dBu балансный
		+22dBu небалансный, 1/4" джеки
AUX посыл (макс.)	+22dBu	

• Система звукоусиления

3-полосная активная система	Bi-Amp плюс пассивный кроссовер в сателлите
Мощность	150 Вт(RMS)@4 Ом , 162 Вт(EIAJ) @4 Ом класс AB
MID-HIGH Output Power	75Вт *2(RMS) @8 Ом, 165W(EIAJ) @8 Ом класс AB
Пиковая мощность	600Вт пиковая
Частотная характеристика	55Hz- 20kHz @-10dB
Сопротивление Low-Mid/High	Low 8 Ом - Mid/High 8 Ом
Частота кроссовера	Активный кросс. - 125Гц при12 дБ/октаву. Пассивный кросс. - 3000 Гц при 12дБ/октаву
Защита усилителя	Плавный старт – Защита от короткого замыкания – Тепловая защита - Лимитер / Компрессор.
НЧ динамик	12"/318мм - 2" звуковая катушка
СЧ динамик	2 x 6.5" / 165мм -1" звуковая катушка
ВЧ драйвер	1" драйвер -1" звуковая катушка
Размеры раструба Н°x V°	80Н x 80°V
Материал корпуса	Полипропилен

Размеры и вес

Размеры (Ш x Г x В)	1060 x 700 x 700 мм
Вес без упаковки	43,04 кг
Вес с упаковкой	60,04 кг



ООО «ИНВАСК»

Адрес: 143406, Московская область, Красногорск, ул. Ленина, дом 3

Тел. (495) 565-0161 (многоканальный)

Факс (495) 565-0161, доб. 105

<http://www.invask.ru> e-mail: invask@invask.ru

Сервис-центр «ИНВАСК»

Адрес: 143400, Московская область, Красногорск, Коммунальный квартал, дом. 20

Тел. (495) 563-8420, (495) 564-5228

e-mail: service@invask.ru