

SonicCell



Руководство пользователя

Roland®




ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

ИНСТРУКЦИИ ПО ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ ИЛИ ПРИЧИНЕНИЯ ТРАВМЫ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ

О значках ⚠ WARNING и ⚠ CAUTION







 WARNING	Предупреждает пользователя о возможной серьезной угрозе жизни и здоровью в случае пренебрежения этим правилом.
 CAUTION	Предупреждает пользователя о том, что неправильное использование устройства может повлечь за собой травму или материальный ущерб. * Материальный ущерб включает в себя повреждение и другие нежелательные воздействия, а также причинение вреда домашним животным.

О символах





	Символ ⚠ сообщает пользователю о важных предупреждениях или инструкциях. Точное значение символа определяется значком, который содержится внутри. В данном конкретном случае - это предупреждение или сигнал об опасности.
	Символ ⚡ предупреждает пользователя о запрещенных операциях. Что именно запрещает делать данный значок зависит от изображения в перечеркнутом круге. В данном конкретном случае он говорит, что прибор нельзя разбирать.
	Символ ⚡ сообщает пользователю о необходимых действиях. Точное значение определяется значком, который содержится внутри. В приведенном случае он означает, что сетевой шнур необходимо отключить от сети.

ВСЕГДА СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ УКАЗАНИЯ

WARNING

- Не вскрывайте аппаратуру и не производите самостоятельно какие-либо модификации внутри нее или сетевого адаптера. 
- Не пытайтесь самостоятельно ремонтировать аппаратуру или заменять детали внутри нее (за исключением тех случаев, когда в руководстве имеются инструкции, прямо указывающие на такие действия). За обслуживанием обращайтесь в ближайший сервисный центр или к официальному дистрибьютору корпорации Roland. 
- Никогда не храните и не используйте аппаратуру в условиях:
 - экстремальных температур (где попадает прямой солнечный свет, в закрытом автомобиле, вблизи отопительных приборов, непосредственно на генерирующем тепло оборудовании и т.п.); 
 - влажности (в ванных комнатах, прачечных, на мокром полу); 
 - сырости;
 - где она может попасть дождь;
 - где пыльно;
 - где имеется высокий уровень вибрации.
- Убедитесь в том, что аппаратура размещена устойчиво и стабильно. Никогда не ставьте аппаратуру на шаткую, скользкую или наклонную поверхность. 
- Используйте только прилагаемый к прибору сетевой адаптер. Также убедитесь в соответствии сетевого напряжения маркировке на корпусе адаптера. Блоки питания иных типов могут иметь другую полярность или быть рассчитаны на другое напряжение, поэтому их применение может испортить аппаратуру или привести к поражению электротоком. 

WARNING

- Пользуйтесь только входящим в комплект сетевым кабелем. Также не используйте этот кабель с другим оборудованием. 
- Не перекручивайте и не тяните слишком сильно шнур электропитания, не ставьте на него тяжелые предметы. В противном случае можно повредить его и устроить короткое замыкание. Поврежденный шнур электропитания может стать источником пожара или поражения электротоком! 
- Данная аппаратура, по отдельности или в комбинации с усилителем и наушниками или динамиками, может производить звук такого уровня громкости, который способен привести к длительной потере слуха. Не играйте долго с высоким уровнем громкости, а также с такой громкостью, которая заставляет чувствовать себя некомфортно. Если наблюдается снижение слуха, или появился звон в ушах, немедленно выключите аппаратуру, а затем проконсультируйтесь с врачом. 
- Не допускайте попадания в аппаратуру никаких посторонних предметов (таких как жидкости, монеты, винтики и т.п.). 

WARNING

- Немедленно отключите аппаратуру, выньте штепсель шнура питания из сетевой розетки и обратитесь по месту приобретения аппаратуры, в ближайший сервисный центр или к уполномоченному дистрибьютору Roland в тех случаях, когда:



- Поврежден шнур электропитания или штепсель электропитания;
- Появился дым или необычный запах;
- Внутри аппаратуры попали посторонние предметы или пролита жидкость;
- Аппаратура попала под дождь (или намочла по иной причине);

Аппаратура не работает в нормальном режиме, или в ее работе наблюдаются существенные изменения.

Там, где есть маленькие дети, взрослые должны наблюдать за ними до тех пор, пока ребенок не будет в состоянии соблюдать все правила, необходимые для безопасной эксплуатации аппаратуры.



Оберегайте аппаратуру от сильных ударов (не роняйте ее!).



Не включайте шнур электропитания аппаратуры в сетевую розетку, к которой уже подключено слишком много других электроприборов. Будьте особенно внимательны при использовании удлинителей – совокупная мощность электроприборов, подключаемых к удлинителю (Вт/А), никогда не должна быть выше предельно допустимой для данного удлинителя. Избыточная нагрузка может привести к перегреву и даже расплавлению изоляции шнура электропитания.



При эксплуатации оборудования в стране, отличной от страны-производителя, проконсультируйтесь с продавцом, ближайшими сервисным центром компании Roland или ее авторизованным дилером.



CAUTION

Размещайте оборудование так, чтобы обеспечить хорошую вентиляцию.



При включении/выключении питания держитесь не за кабель, а за вилку.



Необходимо регулярно выключать штепсель электропитания из сетевой розетки и протирать его мягкой салфеткой, чтобы удалить с контактов все загрязнения. Также следует выключать штепсель электропитания из сетевой розетки, если аппаратура длительное время не используется. Любое попадание грязи между штепселем и розеткой может нарушить изоляцию и привести к возгоранию.



Постарайтесь предотвратить перегибание шнуров и кабелей. Кроме того, все шнуры и кабели должны быть размещены в недоступном для детей месте.



Не садитесь на аппаратуру, не кладите на нее тяжелые предметы.



Никогда не включайте шнур электропитания и не выключайте его из сетевой розетки влажными руками.



При перемещении аппаратуры отсоедините сетевой шнур и все кабели, коммутирующие прибор с внешним оборудованием.



Перед чисткой аппаратуры выключите ее и отключите шнур питания от сетевой розетки.



При приближении грозы отключите шнур питания от сетевой розетки.



Храните все мелкие детали, входящие в комплект поставки, вне зоны досягаемости детей, чтобы они случайно не проглотили их.



Важные замечания

Кроме инструкций, содержащихся в разделе “ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ”, прочтите и соблюдайте следующие рекомендации:

Питание

- Не подключайте аппаратуру к источнику электропитания, к которому уже подключены электроприборы с использованием преобразователя напряжения (такие как холодильник, стиральная машина, микроволновая печь или кондиционер), а также снабженные мотором. В зависимости от того, как используются такие электроприборы, сетевая наводка может вызвать сбой в работе аппаратуры и послужить причиной слышимых шумовых помех. Если отдельную сетевую розетку использовать невозможно, то между электроприбором и аппаратурой необходимо подключить фильтр подавления сетевых наводок.
- До подключения аппаратуры к другим устройствам, отключите электропитание всех приборов. Это позволит избежать повреждения динамиков или других устройств.
- Через несколько часов работы прибора сетевой адаптер нагревается и начинает излучать тепло. Такая ситуация является штатной и не должна вызывать беспокойства.

Размещение

- При использовании аппаратуры рядом с мощными усилителями (или другим оборудованием, содержащим крупные трансформаторы), могут возникнуть наводки. Чтобы разрешить эту проблему, измените пространственную ориентацию аппаратуры или удалите ее от источника помех.
- Прибор может являться источником помех для теле- и радиоприемников. Не устанавливайте его в непосредственной близости от оборудования аналогичного типа.
- Посторонний шум может появиться, если в непосредственной близости от аппаратуры используются беспроводные средства связи (например, мобильные телефоны). Этот шум возникает, когда проходит входящий или исходящий сигнал, а также во время разговора. При возникновении подобных проблем необходимо перенести такие средства связи подальше от аппаратуры или выключить их.
- При перемещении аппаратуры с одного места на другое, в которых наблюдается значительный перепад температуры и/или влажности, внутри могут образоваться капли воды (конденсат). Если попытаться использовать аппаратуру в таком состоянии, в результате может возникнуть неисправность или сбой в работе. Поэтому, прежде чем приступить к эксплуатации аппаратуры, необходимо подождать несколько часов, чтобы конденсат высох.
- В зависимости от материала и температуры поверхности, на которой стоит прибор, его резиновые ножки могут изменить цвет или испортить поверхность. Чтобы избежать этого, можно поместить под ножки кусок войлока или ткани. При этом следите, чтобы прибор случайно не соскользнул с поверхности.

Уход

- Для чистки прибора используйте мягкую чистую ткань или аналогичный материал, слегка смоченный водой. Для удаления загрязнений используйте ткань, смоченную слабым неабразивным моющим средством. Затем протирайте прибор мягкой сухой тканью.
- Использование бензина, растворителя или спирта запрещается. Это может привести к изменению цвета и/или деформации корпуса прибора.

Ремонт и данные

- Помните о том, что при отправке прибора в ремонт данные его внутренней памяти могут быть потеряны. Поэтому предварительно их необходимо сохранить на носитель, в другое устройство, либо записать на бумагу (при возможности). Во время ремонта инструмента особое внимание уделяется сохранности данных внутренней памяти. Однако встречаются ситуации (например, выход из строя схем памяти), в которых этого добиться невозможно. Компания Roland не несет ответственности за сохранность данных внутренней памяти прибора.

Дополнительные меры предосторожности

- Помните, что в результате поломки или несоблюдения правил эксплуатации прибора содержимое памяти может быть безвозвратно потеряно. Для того чтобы снизить риск потери данных, рекомендуется периодически сохранять содержимое памяти на носитель или в другое устройство.
- Возможны ситуации, в которых восстановить данные внутренней памяти прибора не представляется возможным. Компания не несет Roland ответственности за сохранность данных.
- Пожалуйста, обращайтесь аккуратно с кнопками, регуляторами и другими контроллерами. Неаккуратное обращение может привести к повреждению аппаратуры.
- Не ударяйте по дисплею и не нажимайте на него.
- При подсоединении/отсоединении шнуров и кабелей никогда не тяните за шнур электропитания. Держите только сам разъем, чтобы не повредить внутренние элементы кабеля и не подвергнуться удару электротоком.
- Чтобы не вызывать недовольства окружающих, постарайтесь разумно устанавливать уровень громкости. А чтобы не думать об этом вовсе (особенно ночью), лучше использовать наушники.
- При транспортировке прибора используйте оригинальную заводскую упаковку (включая прокладочный материал для смягчения ударов) или аналогичные материалы.
- Некоторые коммутационные кабели содержат резисторы. С данной аппаратурой их использовать нельзя. Это может привести к тому, что уровень звука будет либо чрезвычайно низким, либо его невозможно будет слушать. За информацией о характеристиках соединительных кабелей обращайтесь к их производителям.

Работа с дисками CD-ROM

- Не прикасайтесь и не царапайте блестящую (внутреннюю) поверхность диска. Поврежденный или загрязненный диск будет работать со сбоями. Чистите диски с помощью специальных средств.

Авторские права

- Данный прибор может использоваться для записи или копирования аудиоматериалов без технологических ограничений на защиту от копирования. Это связано с тем, что данный прибор позиционируется для создания оригинальной музыки, соответственно пользователь имеет право свободно распространять и тиражировать свой собственный аудиоматериал.
- Не используйте прибор в целях нелегального распространения аудиоматериалов или нарушающих авторские права третьей стороны. Производитель не несет ответственности ни за какие противоправные действия пользователя, оставляя это на его совести.
- Microsoft и Windows являются зарегистрированными торговыми марками Корпорации Microsoft.
- Windows носит официальное название “Операционная система Microsoft® Windows” (“Microsoft Windows operating system”).
- Apple и Macintosh являются зарегистрированными торговыми марками Apple Computer, Inc.
- MacOS является торговой маркой Apple Computer, Inc.
- Pentium является зарегистрированной торговой маркой Intel Corporation.
- VST является зарегистрированной торговой маркой Steinberg Media Technologies AG.
- SONAR является зарегистрированной торговой маркой Twelve Tone Systems, Inc.
- Технология кодирования звука MPEG Layer-3 лицензирована Fraunhofer IIS и Thomson multimedia.
- Все названия продуктов, упоминаемые в этом документе, являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.

Введение

Поздравляем вас с приобретением синтезатора SonicCell.

Прежде чем приступить к работе, внимательно ознакомьтесь с информацией, приведенной в разделах "ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ" и "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ". Там содержатся важные сведения, касающиеся правильной эксплуатации устройства. Для того, чтобы максимально эффективно использовать все функциональные возможности прибора, внимательно прочтите данное руководство целиком. Сохраните руководство, оно может пригодиться в дальнейшем.

Основные возможности

Настольный синтезатор с широким набором функций

- 128-голосый звуковой модуль с новейшим набором реалистичных инструментальных тембров
- Два слота расширения SRX для подключения звуковых карт

USB аудио/MIDI-интерфейс

- Функции USB аудиоинтерфейса с микрофонным и инструментальным входами
- Запись с использованием встроенных эффектов
- Программное обеспечение PC/Mac VSTi/AU Editor и Cakewalk SONAR LE в комплекте поставки

Портативный плеер

- Поддержка воспроизведения форматов SMF, WAV, AIFF и MP3 с опционального накопителя USB
- Редактируемые списки воспроизведения из любых комбинаций файлов

Органы управления

Верхняя панель



Дисплей

Отображает различную информацию.

Индикатор USB MEMORY ACCESS

Загорается при воспроизведении данных с накопителя USB или при сохранении в нее данных.

Индикатор MIDI MESSAGE

MIDI

Загорается по приеме данных MIDI на разъем MIDI IN.

USB

Загорается по приеме данных MIDI с подключенного компьютера.

Слот SRX

Служит для установки звуковых карт расширения серии SRX.

Кнопки SMF/AUDIO PLAYER

Служат для запуска/останова воспроизведения при использовании SonicCell в качестве SMF/аудио-плеера.

Кнопка MENU

Служит для перехода в экран меню или редакции текущего режима.

Кнопка EXIT

Служит для отмены операции.

Кнопка MIDI INST

Служит для перехода в режим использования SonicCell в качестве звукового MIDI-модуля.

Кнопка USB AUDIO

Служит для обработки эффектом аудиосигнала с компьютера, а также для осуществления выходных установок.

Кнопка INPUT

Служит для обработки эффектом аудиосигнала устройства, подключенного к разъему INPUT, а также для осуществления выходных установок.

Кнопка PART VIEW

Если MIDI-модуль находится в режиме Performance, эта кнопка дает доступ к редакции каждой партии. При ее совместном нажатии с кнопкой [MIDI INST] будет осуществляться переключение между режимами Performance и Patch.

Кнопка EFFECTS

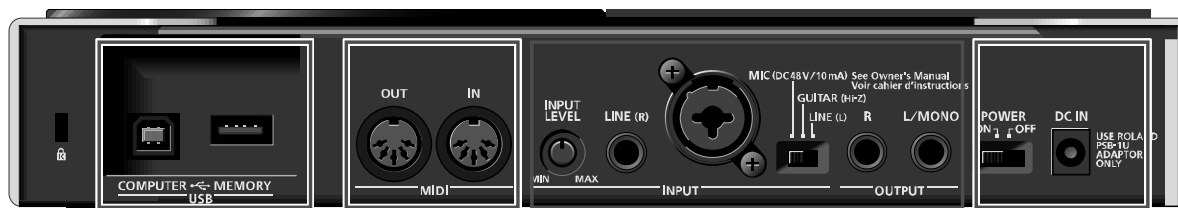
Служит для осуществления установок эффектов.

CURSOR/Колесо VALUE

Служит для перемещения курсора, выбора параметра или изменения значения. Для подтверждения операции нажмите на колесо.

Тыльная и лицевая панели

Тыльная панель



Разъем USB COMPUTER

Служит для подключения к компьютеру кабелем USB. Это соединение поддерживает передачу MIDI и аудио данных.

Разъем USB MEMORY

Служит для подключения накопителя USB, содержащего данные, воспроизводимые SonicCell.

Выключатель POWER

Служит для включения/отключения питания.

Разъем DC IN

Служит для подключения прилагаемого сетевого адаптера.

Разъемы MIDI IN/OUT

Служат для подключения внешних MIDI-устройств и приема/передачи MIDI-сообщений.

Лицевая панель



Разъем PHONES

Служит для подключения наушников. Подключение наушников не мьютирует сигнал на выходе OUTPUT.

Переключатель SAMPLING RATE

Выбирает частоту дискретизации.

Регулятор MASTER VOLUME

Устанавливает громкость выходных сигналов на разъемах PHONES и OUTPUT.

Защитный слот

<http://www.kensington.com>

Разъемы INPUT/OUTPUT

Служит для коммутации входных и выходных сигналов.

Регулятор INPUT LEVEL

Устанавливает уровень входного сигнала с разъема INPUT.

Разъемы OUTPUT (R, L/MONO)

Это — выходы аудиосигналов. При работе в моно используйте разъем L/MONO.

На данных выходах объединяются сигналы с входа INPUT, с подключенного по USB компьютера и с синтезатора SonicCell.

Разъем LINE (R)

При подаче стереосигнала на разъемы LINE (L) и LINE (R), сюда подается сигнал правого канала.

При работе в моно используйте разъем LINE (L).

Разъем L/GUITAR/MIC (комбо)

Благодаря формату XLR/TRS, данный разъем позволяет подключать микрофон, гитару или оборудование линейного уровня.

Переключатель INPUT SOURCE

Устанавливает входную чувствительность входа LINE (L) сообразно используемому источнику сигнала. При подаче сигнала на вход LINE (R) данный переключатель необходимо установить в положение LINE (L).

LINE (L):

Соответствует устройству линейного уровня (например, CD-плееру) или синтезатору.

GUITAR (Hi-Z):

Соответствует электрогитаре без использования процессора эффектов (высокоимпедансный вход).

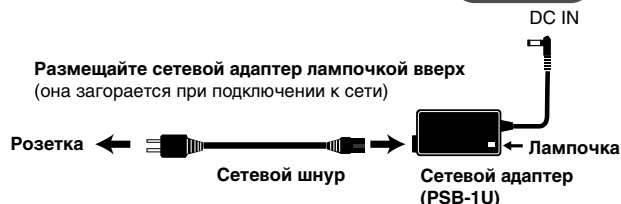
MIC:

Соответствует микрофону.

Работа с прибором

Включение/отключение питания

Подключение сетевого адаптера



Чтобы избежать повреждения динамиков и других устройств, перед их взаимной коммутацией всегда выключайте питание и снижайте громкость до минимума.

Увеличивайте громкость усилителя только после включения питания всех подключенных устройств.

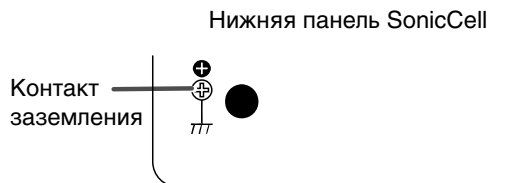
По завершении коммутации включайте питание различных устройств в строго определенном порядке. Включая их в неверном порядке, можно вызвать сбой в работе и повредить динамики и другие приборы.

Перед включением устройств убедитесь, что уровень громкости снижен до нулевого уровня.

При включении питания включайте питание усилителя в последнюю очередь.

При выключении в первую очередь выключите питание усилителя.

В зависимости от особенностей использования каждого устройства, при прикосновениях к нему или к металлическим частям внешнего микрофона вы можете столкнуться с ощущением дискомфорта. Это происходит из-за бесконечно малого электрического заряда, который абсолютно безвреден. Если вас беспокоит эта ситуация, используйте для заземления специальный контакт.

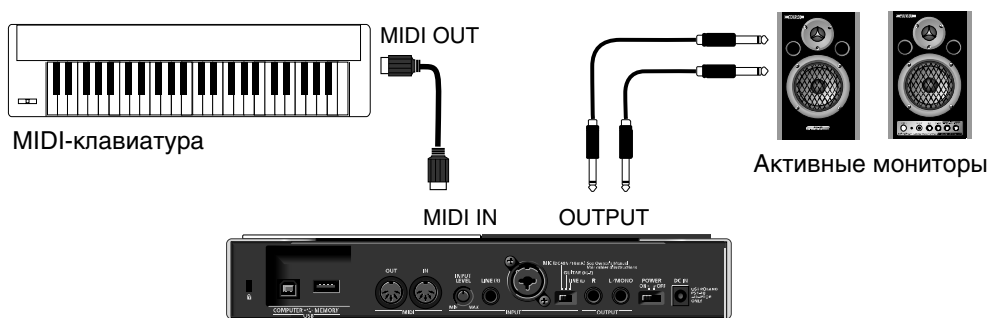


Неподходящие для заземления объекты:

- *Водопроводные трубы (возможно поражение электротоком).*
- *Газовые трубы (возможен взрыв или пожар).*
- *Заземление телефонных линий или громоотводы (возможно поражение молнией).*

Использование SonicCell в качестве звукового MIDI-модуля

Коммутация



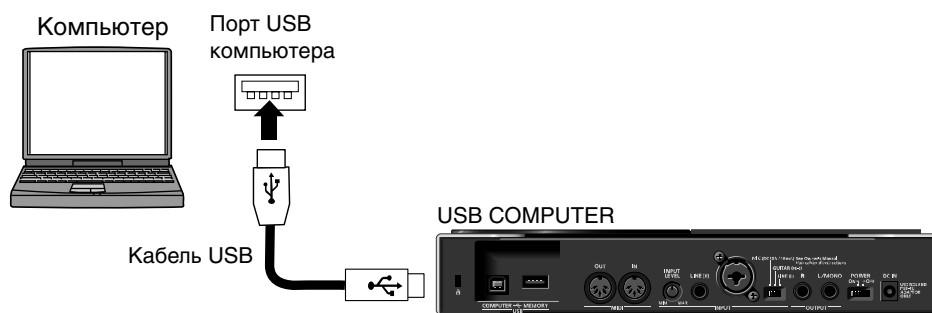
Чтобы избежать повреждения динамиков и других устройств, перед их взаимной коммутацией всегда выключайте питание и снижайте громкость до минимума.

Режимы Performance и Patch

При использовании SonicCell в качестве звукового MIDI-модуля можно работать в режиме Performance или Patch. После включения питания устанавливается режим Performance.

Использование прилагаемого программного обеспечения

Коммутация



В комплект поставки SonicCell входят программные редактор и менеджер.

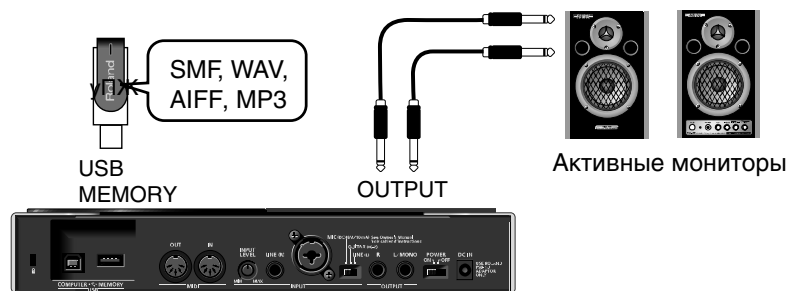
С помощью редактора можно модифицировать параметры перформансов и патчей SonicCell с помощью компьютера. С помощью менеджера можно управлять отредактированными установками с компьютера.

Воспроизведение фалов

SonicCell может проигрывать файлы MIDI (SMF) и аудио (WAV, AIFF, MP3).

Этой функцией можно воспользоваться для заполнения пауз при концертной работе.

Коммутация



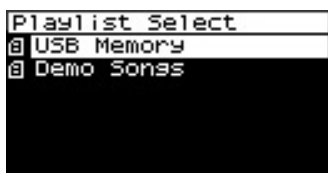
Чтобы избежать повреждения динамиков и других устройств, перед их взаимной коммутацией всегда выключайте питание и снижайте громкость до минимума.

Процедура воспроизведения

Подключите к SonicCell содержащий нужные файлы накопитель USB.

Переведите SonicCell в режим Performance.

При сохранении файлов на накопитель USB размещайте их в корневом каталоге, тогда они будут сохранены в список воспроизведения под именем "USB Memory".



Создание списка воспроизведения

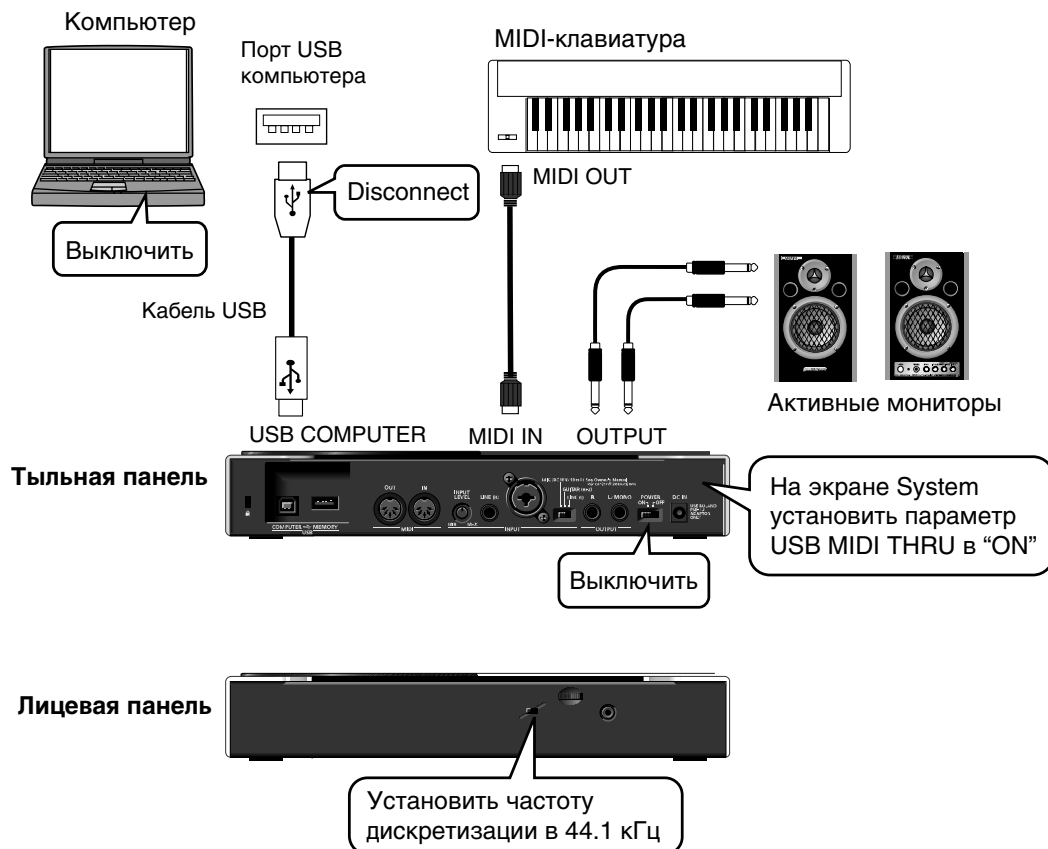
Для создания списка воспроизведения SonicCell можно воспользоваться прилагаемой программой "SonicCell Playlist Editor". Список воспроизведения позволяет организовать любой порядок проигрывания файлов.



Подключение SonicCell к компьютеру

Можно использовать SonicCell в качестве внешнего звукового модуля для программ DAW или секвенсера. Перед подключением SonicCell к компьютеру в последнем надо установить соответствующий драйвер.

Коммутация



Чтобы избежать повреждения динамиков и других устройств, перед их взаимной коммутацией всегда выключайте питание и снижайте громкость до минимума.

Подключение микрофона

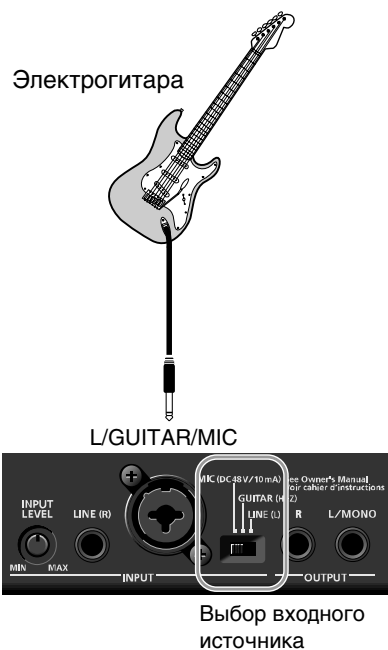


Установки

Переключатель INPUT SOURCE — в "MIC".

При подключении конденсаторного микрофона — включите фантомное питание.

Подключение гитары

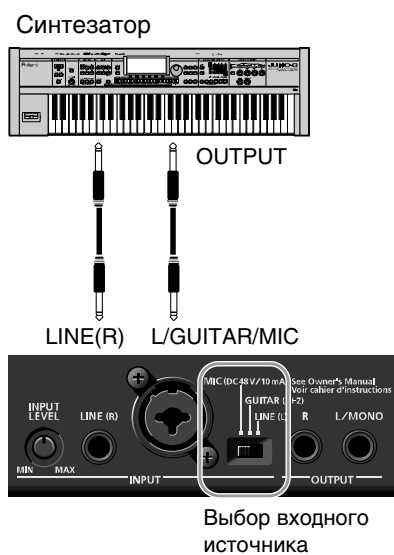


Установки

Переключатель INPUT SOURCE — в "LINE".

При непосредственном подключении датчика гитары к SonicCell — в "GUITAR".

Подключение устройства линейного уровня



Установки

Переключатель INPUT SOURCE — в "LINE".

При работе с моносигналом (один кабель) — используйте разъем L (MONO).

Дополнительные установки

Системные настройки

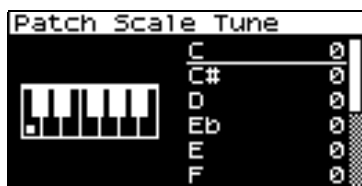
На экране меню выберите "SYSTEM" для доступа к системному экрану.



Здесь производятся установки, воздействующие на весь прибор, например, общее транспонирование, способ приема сообщений MIDI и так далее.

Настройки Patch Scale Tune

Здесь производятся установки строя для режима Patch. Они актуальны для всех патчей.



Информационный экран SonicCell

На экране меню выберите "SRX Info" для доступа к экрану System SRX Info, где отображается информация о подключенных к SonicCell картах расширений.

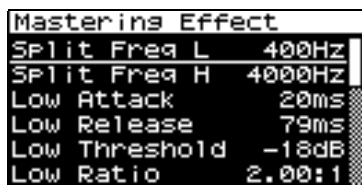


На экране меню выберите "Version" для доступа к экрану System Version Info, где отображается информация о версии операционной системы SonicCell.



Редакция эффекта мастеринга

В режимах Performance или Patch на экране Effect Routing выберите "M" для доступа к экрану Mastering Effect.



Утилиты

На экране меню выберите "Utility" для доступа к экрану утилит.



Здесь доступно сохранение пользовательских данных на накопитель USB, а также загрузка данных с него в SonicCell.

Сохранение пользовательских данных

Можно сохранить пользовательские данные на накопитель USB. Для этого на экране Utility выберите "User Backup".

Компанией Roland поставляется только один тип накопителя USB. При использовании накопителей USB от других производителей стабильность работы не гарантируется.

Восстановление пользовательских данных

Можно восстановить ранее сохраненные пользовательские данные с накопителя USB в SonicCell. Для этого на экране Utility выберите "User Restore".

Восстановление заводских установок

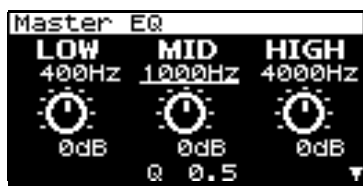
В приборе предусмотрена функция восстановления оригинальных заводских значений всех установок SonicCell. Для этого на экране Utility выберите "Factory Reset".

Форматирование накопителя USB

Данная операция стирает все данные на накопителе USB. Для этого на экране Utility выберите "USB Memory Format".

Общая эквалаизация на аудиовыходе

Возможно осуществление эквалаизации полного выходного сигнала SonicCell, поступающего на разъемы OUTPUT и PHONES.



Приложения

Спецификации

SonicCell: 128-голосый звуковой модуль с аудиointерфейсом (совместим с форматом General MIDI 2)

Звуковой генератор

Партии

16 партий

Максимальная полифония

128 голосов

Волновая память

128 Мб (16-битный линейный формат)

Слоты расширения

Слоты для подключения звуковых карт SRX: 2

Количество заводских пресетов

Патчи: 896 + 256 (GM2)

Наборы ударных: 32 + 9 (GM2)

Перформансы: 64

Количество пользовательских пресетов

Патчи: 256

Наборы ударных: 32

Перформансы: 64

Внешняя память

USB-накопитель

Эффекты

Мультиэффекты: 3 системы, 78 типов

Хорус: 3 типа

Реверберация: 5 типов

Входной эффект: 6 типов

Эффект мастеринга: 3-полосный компрессор

Аудиointерфейс

Количество входных/выходных каналов

Входы: 1 стереопара (MIC, GUITAR: Monaural/LINE: Stereo)

Выходы: 1 стереопара

Обработка сигнала

РС-интерфейс: 24 бита

АЦ/ЦА-преобразование: 24 бита

Частота дискретизации

АЦ/ЦА-преобразование: 44.1/48/96 кГц

Номинальный входной уровень

Входной разъем MIC/GUITAR/LINE (L)

Mic: -50 — -30 dBu

Guitar: -30 — -10 dBu

Line: -30 — -10 dBu

Входной разъем LINE (R)

Line: -30 — -10 dBu

Номинальный выходной уровень

Выходные разъемы: -10 dBu

Плеер SMF/аудиофайлов

Формат файлов

Стандартный MIDI-файл: 0/1

Аудиофайл: WAV, AIFF, MP3

Остальное

Дисплей

128 x 64 точек, графический

Разъемы

Выходные (L/MONO, R)

Наушники

Входные (MIC/GUITAR/LINE (L), LINE (R))

MIC: 1/4" джек или XLR (с фантомным питанием)

GUITAR: 1/4" джек (всегда Hi-Z)

Line (L): 1/4" джек

LINE (R): 1/4" джек

MIDI (IN, OUT)

USB

COMPUTER (с поддержкой USB Hi-Speed, USB MIDI и USB-аудио)

MEMORY (с поддержкой флешек USB 2.0 Hi-Speed)

Питание

9 В постоянного тока (через сетевой адаптер)

Потребляемый ток

800 мА

Габариты

294 (Ш) x 175 (Г) x 55 (В) мм

Вес

1.2 кг (без сетевого адаптера)

Аксессуары

Руководство пользователя

Кабель USB

Сетевой шнур

CD-ROM (Sound Editor, Librarian, Playlist Editor, драйвер USB)

CD-ROM (SONAR LE)

Гаечный ключ

Сетевой адаптер (PSB-1U)

Опции

Карты звуковых расширений: SRX-серии

Накопитель USB: M-UF128

Стойка SonicCell и держатель PDS-10: BKT-S

Держатель: PDS-10

0 dBi = 0.775 В rms

В интересах дальнейшего развития продукции спецификации могут быть изменены без предварительного уведомления.



Данный символ означает, что отмеченное им изделие должно утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.

Информация

При необходимости ремонта обращайтесь в ближайший техцентр EDIROL/Roland по адресу:

EDIROL
Roland

MuTek
Дорожная ул., д. 3, корп.6
117 545 Москва, Россия
Тел: (495) 981-4967